

## بحوث التخرج لطلبة الدراسة الأولية 2017-2018

أ.م. مهدي محسن محمد	دراسة للتعليقات (غير)الصائبة سياسياً على فيديوهات اليوتيوب	A Study of Politically (In)Correct Comments on Youtube Videos	2018 -2017	الاء عبد عنتك منسي	1
أ.م. مهدي محسن محمد	التقييم البديل في فصول اللغة	Alternative Assessment in Language Classes	2018 -2017	الاء فالح ريسان	2
أ.م. مهدي محسن محمد	دراسة متباينة للصفات الصفات في اللغة الإنجليزية والعربية	A Contrastive Study of Attributive Adjectives in English and Arabic	2018 -2017	ابتهاج عدنان قاسم	3
أ.م. مهدي محسن محمد	تتكر الشخصيات النسائية في مسرحيات شكسبير	Female Characters' Disguise in Shakespeare's Plays	2018 -2017	اجيال فياض خلف	4
أ.م. مهدي محسن محمد	الحمل الثقافي في كتب اللغة الإنجليزية: تحليل لسلسلة "اللغة الإنجليزية للعراق"	Cultural Load in English Language Textbooks: An Analysis of "English for Iraq" Series	2018 -2017	احمد اباد نصر	5
أ.م. مهدي محسن محمد	دراسة الجمل غير المحددة بزمن في رواية الشيخ والبحر لهمنغواي	A Study of Non-Finite Clauses in Hemingway's "The Old Man and the Sea"	2018 -2017	عبدالله مجبل سعدون	6
ا.د. بلقيس عيسى كاطع	البراءة في رواية أمير الذباب لويليام كولدنغ	Innocence in William Golding's "Lord of the Flies"	2018 -2017	أحمد عبد الهادي يسر	7
ا.د. بلقيس عيسى كاطع	خفض المرشح العاطفي في الفصول الدراسية في اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية	Lowering the affective filter in Iraqi EFL classrooms	2018 -2017	أديان عبد الرضا رحيمة	8
ا.د. بلقيس عيسى كاطع	الوضع الاجتماعي للمرأة في الروايات الغربية والعربية	Woman's social status in western and Arabic novels	2018 -2017	أديان فلاح حسن	9
ا.د. بلقيس عيسى كاطع	دراسة حول قدرات متعلمي اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية في كتابة الفقرات التمهيديّة والختامية	An investigation of Iraqi EFL learners' abilities in writing introductory and concluding paragraphs	2018 -2017	اخلاص داخل كاظم	10
ا.د. بلقيس عيسى كاطع	الانتقام في رواية مرتفعات وذرنيغ لايملي برونتي	Revenge in Emily Bronte's "Wuthering Heights"	2018 -2017	أزهار عبد الزهرة خضير	11

12	اسراء طاهر صادق	2018 -2017	Loneliness in William Wordsworth's " The Solitary Reaper"	الوحدة قصيدة الحاصدة المنعزلة لويليام وردزورث	ا.د. بلقيس عيسى كاطع
13	اعیاد احمد حیدر	2018 -2017	Ellipsis in <i>Hamlet</i> . A Stylistic Study	الحذف في هاملت : دراسة اسلوبية	ا.د. علاء حسين عودة
14	اسماء مهدي	2018 -2017	EFL Teachers Perception of the Place of Culture in ELT	إدراك معلمي اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية لمكان الثقافة في تدريس اللغة الانجليزية	ا.د. علاء حسين عودة
15	اسراء ناجي	2018 -2017	The Image of Man in Harold Pinter's <i>the Birthday Party</i>	صورة الانسان في مسرحية حفلة عيد الميلاد لهارولد بنتر	ا.د. علاء حسين عودة
16	اسراء عبد الامير	2018 -2017	The Concept of Religion in Graham Green's <i>The Heart of the Matter</i>	مفهوم الدين في رواية غراهام جرين في قلب المسألة	ا.د. علاء حسين عودة
17	اسيل محمد	2018 -2017	The Loss of Identity in <i>The Season of Migration to the North</i>	فقدان الهوية في رواية موسم الهجرة إلى الشمال	ا.د. علاء حسين عودة
18	افنان احمد	2018 -2017	A Contrastive Study of Adjectives in English and Arabic	دراسة مقارنة للصفات في اللغة الإنجليزية والعربية	ا.د. علاء حسين عودة
19	انهار عامر عبد الكريم	2018 -2017	Social Hypocrisy in <i>Tom Sawyer</i>	النفاق الاجتماعي في توم سوير	ا.د. جنان فضل بريو
20	ايات جبار محمد	2018 -2017	Women's Power in <i>The Merchant of Venice</i>	قوة المرأة في تاجر البندقية	ا.د. جنان فضل بريو
21	ايات رحيم محمد	2018 -2017	Imagery in Shakespeare's <i>Romeo and Juliet</i>	الصورية في شكسبير روميو وجولييت	ا.د. جنان فضل بريو
22	ايات عدنان عبد السادة	2018 -2017	The Artificial realism in <i>Alice in Wonder Land</i>	الواقعية الاصطناعية في أليس في بلاد العجائب	ا.د. جنان فضل بريو
23	ايات كاظم عباس	2018 -2017	Poverty and Deprivation in <i>Jane Eyre</i>	الفقر والحرمان في جين آير	ا.د. جنان فضل بريو
24	ايات موسى كاظم	2018 -2017	Verbal and Non-verbal Abuse in <i>A Child Called It</i>	الاعتداء اللفظي وغير اللفظي في رواية طفل يدعى هو	ا.د. جنان فضل بريو

أ.م. عبد الستار عبد اللطيف	توني موريسون والأبيض البياض الكنسي	Toni Morrison and the Literary Whiteness Canon	2018 -2017	بثينة عبد الكريم قاسم	25
أ.م. عبد الستار عبد اللطيف	الخيال الروحي لسوزان باورز	The Spiritual Fiction of Susan Powers	2018 -2017	بسمه خالد محمد	26
أ.م. عبد الستار عبد اللطيف	صورة المرأة الحرة في مارغريت أتوود	The Image of the Free Woman in Margrete Atwood	2018 -2017	تبارك عادل عبدالمجيد	27
أ.م. عبد الستار عبد اللطيف	الادب الروائي لسنكلير روس	The Fiction of Sinclair Ross	2018 -2017	جنان عجيو صريح	28
أ.م. عبد الستار عبد اللطيف	معاناة الطفل في رواية تشارلز ديكنز الآمال العظيمة	The Suffering of the Child in Charles Dickens's Great Expectations	2018 -2017	جنان محمد ابراهيم	29
أ.م. عبد الستار عبد اللطيف	رعب الذات لـ ي. أ. بو	E.A. Poe and the Horror of the Self	2018 -2017	حسن جواد كاظم	30
أ.م.د. جميل قاسم حميد	الاستبداد الاجتماعي للمساوي في "جين آير" لبرونتي	The Tragic Social Tyranny in Bronte's "Jane Eyre"	2018 -2017	آية سمير زباري	31
أ.م.د. جميل قاسم حميد	شخصية المعلم في المنهج التواصلية	Teacher's Personality in the Communicative Approach	2018 -2017	ايفان عبد الله عبد العالي	32
أ.م.د. جميل قاسم حميد	العمل الجماعي في التدريس التواصلية للغة	Group work in Communicative Language Teaching	2018 -2017	ايلاف جبار عزيز ثامر	33
أ.م.د. جميل قاسم حميد	مشاكل طلبة الكلية الدارسين اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية في المحادثة	Problems of EFL College Students in Conversation	2018 -2017	ايمان احمد نصار	34
أ.م.د. جميل قاسم حميد	صعوبات استخدام أشباه الجمل الفعلية	Difficulties of Using Phrasal Verbs	2018 -2017	ايمان صبيح عبود	35
أ.م.د. جميل قاسم حميد	السيرة الذاتية لديكنز في رواية "ديفيد كوبرفيلد: مع الإشارة إلى قدرة طفولته على التحمل	Dickens' Autobiography as Depicted in His "David Copperfield: With Reference to His Childhood Endurance	2018 -2017	ايمان ضمد عبد السجاد	36
أ.م.د. علاء عبد الحسين هاشم	العبث في "انتظار جودو" لصمونيل بيكيت	The Absurd in Samuel Beckett's "Waiting for Godot"	2018 -2017	ايمان عبد الرضا لعبيبي	37
أ.م.د. علاء عبد الحسين هاشم	الأسطورة في شعر بيتس	Myth in the Poetry of W.B. Yeats	2018 -2017	ايمان عقيل سالم	38
أ.م.د. علاء عبد الحسين هاشم	الأغتراب في شعر فيليب لاركن	Alienation in the Poetry of Philip Larkin	2018 -2017	باسم راضي طارش	39

أ.م.د. علاء عبد الحسين هاشم	الرمزية في شعر ويليام بليك	Symbolism in the Poetry of William Blake	2018 -2017	باقر سعد حنتوش	40
أ.م.د. علاء عبد الحسين هاشم	الصراع الاجتماعي في رواية الأمل العظيمة لتشارلز ديكنز	Social Conflict Charles Dickens' "Great Expectations"	2018 -2017	بان مهند كاظم	41
أ.م.د. علاء عبد الحسين هاشم	الجمال في قصص اوسكار وايلد	Aestheticism in Oscar Wilde's Tales	2018 -2017	بتول رعد خير الله	42
أ.م. امين عكال غيلان	موضوعات الحب والحرب في رواية وداعا للسلاح	The Themes of Love and War in "A Farewell to Arms"	2018 -2017	حسين عبد الصاحب محمد	43
أ.م. امين عكال غيلان	تأثير الكتابة على الملابس على لغة الناس اليومية	The Effect of Writing on Clothes on the People's Everyday Language	2018 -2017	حلاهن قيس فاخر	44
أ.م. امين عكال غيلان	خوارق الطبيعة في مسرحية العاصفة لشكسبير	Supernaturalism in Shakespeare's "The Tempest"	2018 -2017	حنين عبد الحسين مهدي	45
أ.م. امين عكال غيلان	أهمية وسائل التواصل الاجتماعي في إنتاج مواد لغوية جديدة	The Importance of Social Media in Producing New Linguistic Items	2018 -2017	حنين علي جمعة	46
أ.م. امين عكال غيلان	العنصرية في مسرحية عطيل لشكسبير	Racism in Shakespeare's "Othello"	2018 -2017	حنين علي عجيب	47
أ.م. امين عكال غيلان	موضوعات الحب والحرب في رواية لمن تفرع الاجراس	The Themes of Love and War in "To Who the Bell Tolls"	2018 -2017	حنين مالك محيسن	48
م.د. انتصار عدنان عبد القادر	تقاطع مؤامرات الرومانسية والانتقام في مرتفعات ويذرنج	The Intersection of Romance and Revenge Plots in Wuthering Heights	2018 -2017	حنين مسلم هادي	49
م.د. انتصار عدنان عبد القادر	تصوير الطبيعة في شعر بليك	Portrayal of Nature in Blake's Poetry	2018 -2017	حنين حميد كاظم	50
م.د. انتصار عدنان عبد القادر	مشاكل الجوانب الثقافية في ترجمة الشعر	Problems of Cultural Aspects in Translating Poetry	2018 -2017	حنين هزل عبيد	51
م.د. انتصار عدنان عبد القادر	استخدام الألعاب لتعزيز مهارات التواصل	Using Games to Promote Communicative Skills	2018 -2017	حوراء جبار مرزوق	52
م.د. انتصار عدنان عبد القادر	الملاحظة الصفية لممارسة التدريس: دراسة استقصائية للظروف المرغوبة	Classroom Observation to Practice Teaching: A Survey of the Desirable Conditions	2018 -2017	حوراء رحيم حسن	53

م.د. انتصار عدنان عبد القادر	القوى الخارقة في ماكبث	Supernatural Forces in Macbeth	2018 -2017	حوراء نعيم ضيفم	54
م.د وسن عبد الحسين جواد	الواقعية في "مغامرات توم سوير" لمارك توين	Realism in Mark Twain's 'The Adventures of Tom Sawyer'	2018 -2017	دعاء ساري عمران	55
م.د وسن عبد الحسين جواد	الاستراتيجيات الفعالة لتعلم المفردات من قبل متعلمي اللغة المتقدمين	Effective Strategies for Learning Vocabulary by Advanced Language Learners	2018 -2017	دعاء عبد الكريم طه	56
م.د وسن عبد الحسين جواد	العقوبة والتعزيز كاستراتيجية لإدارة الفصول الدراسية وتأثيرها على تحفيز المتعلمين	Punishment and Reinforcement as a Classroom Management Strategy and its Impact on Learners' Motivation	2018 -2017	دعاء سعيد	57
م.د وسن عبد الحسين جواد	مشاكل في استخدام الافعال العبارية من قبل متعلمي اللغة الإنجليزية المتقدمين	Problems in Using Verb-Phrases by Advanced English Learners	2018 -2017	دعاء حسين	58
م.د وسن عبد الحسين جواد	رواية المباحث لأغاثا كريستي	The Detective Fiction of Agatha Christie	2018 -2017	خديجة عبید	59
م.د وسن عبد الحسين جواد	التمييز العنصري في رواية مايا أنغولو "أنا أعرف لماذا يغني الطائر المحبوس"	Racial Discrimination in Maya Angulo's 'I Know Why the Caged Bird Sings'	2018 -2017	خضرسالم محمد	60
م. رنا عبد الستار عبد	رمز الحيوان في "تلال مثل الفيلة البيضاء" لـ "إرنست همنغواي" و "القط في المطر"	Animal Symbolism in Ernest Hemingway's "Hills Like White Elephants" & "Cat in the Rain"	2018 -2017	رضوان كريم فاضل	61
م. رنا عبد الستار عبد	حجم المفردات المتعلقة بفهم القراءة: حالة متعلمي اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية	Vocabulary Size in Relation to Reading Comprehension : The Case of Iraqi EFL Learners	2018 -2017	رغد وليد جمعة	62
م. رنا عبد الستار عبد	استراتيجيات تعلم قواعد اللغة المعتمدة من قبل متعلمي اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية	Grammar Learning Strategies Adopted by Iraqi EFL Learners	2018 -2017	رقل ناجي نهاب	63
م. رنا عبد الستار عبد	الحلم الأمريكي في رواية فوريسست غوم لوينستون جروم	The American Dream in Winston Groom's "Forrest Gump"	2018 -2017	رواء وحيد عطية	64
م. رنا عبد الستار عبد	تمثيل النساء الساقطات في "أوليفر تويست" لشارلز ديكنز	Representation of Fallen Women in Charles Dickens' " Oliver Twist"	2018 -2017	روان اسماعيل محمد	65

	ديكنز				
66	روان ثروت عبد الحسن	2018 -2017	Classroom Management Challenges Faced by Iraqi EFL Students Teachers in the Practicum Course	تحديات إدارة الفصول الدراسية التي يواجهها معلمو طلاب اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية في التطبيق	م. رنا عبد الستار عبد
67	ريام جبار عبد عون	2018 -2017	Pain & Suffering in Shakespeare's "Othello" and "King Lear"	الألم والمعاناة في فيلم "عطيل" و "الملك لير" لشكسبير	م. رنا عبد الستار عبد
68	زهراء زيد طالب	2018 -2017	The Influence of Using Visual Aids in Teaching a New Vocabulary at the Advance Level.	تأثير استخدام الوسائل البصرية في تدريس مفردات جديدة في المستوى المتقدم.	م. ندى صالح عبد الرضا
69	زهراء عباس حسين	2018 -2017	The Symbolism in ( for whom the bell tolls) by Hemingway.	الرمزية في ( لمن تقرر الاجراس) لهمنغواي.	م. ندى صالح عبد الرضا
70	زهراء جاسب حسين	2018 -2017	The Theme of Marriage and Freedom in <i>the lady from the sea</i> by Henrik Ibsen.	موضوع الزواج والحرية في السيدة من البحر لهنريك إبسن.	م. ندى صالح عبد الرضا
71	زهراء عامر لفته	2018 -2017	The Biographical Elements in Dickens's <i>David Copperfield</i> .	السيرة الذاتية في ديكنز ديفيد كوبرفيلد.	م. ندى صالح عبد الرضا
72	زهراء حسين عبد النبي	2018 -2017	The Grammatical Errors Committed by University Students in Using Noun Clause.	الأخطاء النحوية التي يرتكبها طلاب الجامعة في استخدام جملة الاسم.	م. ندى صالح عبد الرضا
73	زهراء طلعت علي	2018 -2017	Aspects of Motivation in <i>Merchant Of Venice</i> .	جوانب الدافعية في تاجر البندقية.	م. ندى صالح عبد الرضا
74	زهراء عبد المجيد خليفه	2018 -2017	Complexity of Sentence in Students' Essays Writing.	تعقيد الجملة في كتابة مقالات الطلاب.	م. ندى صالح عبد الرضا
75	زينب أحمد جاسم	2018 -2017	The Impact of Motivation on Developing Spoken Language	تأثير الحافز على تطوير اللغة المحكية	م. سعد جاسب داغر
76	زينب باسل سهم	2018 -2017	The Role of Grammar in Improving Students' Writing	دور القواعد في تحسين كتابة الطلاب	م. سعد جاسب داغر
77	زينب بهجت	2018 -2017	The Factors Causing Anxiety for EFL Students	العوامل التي تؤدي الى قلق طلبة اللغة الانجليزية كلغة اجنبية	م. سعد جاسب داغر

78	زينب حسين عبد الوهاب	2018 -2017	Difficulties Faced by EFL Students in the Translation of Prepositions	المشاكل التي يواجهها طلبة اللغة الانجليزية كلغة اجنبية في ترجمة حروف الجر	م. سعد جاسب داغر
79	زينب سامي	2018 -2017	The Theme of Friendship in Shakespeare's "Julius Caesar"	موضوع الصداقة في مسرحية يوليوس قيصر لشكسبير	م. سعد جاسب داغر
80	زينب عباس	2018 -2017	The Conflict of Fact and Fancy in Dickens "Hard Times"	الصراع بين الحقيقة والخيال في رواية ديكنز "الأوقات الصعبة"	م. سعد جاسب داغر
81	زين العابدين عبد الحسن	2018 -2017	Gothic Elements in Stoker's "Dracula"	العناصر القوطية في رواية دراكيولا لستوكر	م. سعد جاسب داغر
82	زهراء قاسم كاظم	2018 -2017	The Social Hints in W. B. Yeats' "A Prayer to My Daughter " and "Among School Children " .	التلميحات الاجتماعية في قصيدتي صلاة لابنتي "و" بين أطفال المدارس "لبييتس"	م. عبد الرزاق درويش
83	زهراء قاسم كريم	2018 -2017	The Significance of Love as the Main Theme in William Wordsworth's "My Heart Leaps up" and "Lord Byron's "When we two Parted".	أهمية الحب كموضوع رئيسي في قصيدة "قلبي يقفز" من تأليف وليام وردزورث و "اللورد بايرون" عندما انفصلنا عن بعضنا البعض).	م. عبد الرزاق درويش
84	زهراء كامل عبد الرزاق	2018 -2017	The Suffering of Childhood in Dickens' "Oliver Twist".	معاناة الطفولة في "أوليفر تويست" لديكنز .	م. عبد الرزاق درويش
85	زهراء محسن عبد الصمد	2018 -2017	The Exploitation of Religion in Interpreting Nikos Kazantzakis' "Christ Recrucified" and Naguib Mahfouz' "Children of Our Alley".	استغلال الدين في تفسير نيكوس كازانتزاكيس "المسيح المجند" ونجيب محفوظ "أطفال زقاقنا".	م. عبد الرزاق درويش
86	زهراء محمد غالب	2018 -2017	The Symbolic Interpretation of Alfred Tennyson's "Break ,Break, Break" and "Tithuns".	التفسير الرمزي لقصيدة "استراحة ، استراحة ، استراحة" ، "تيتونس" و "تيتونس" من ألفريد تينيسون .	م. عبد الرزاق درويش
87	زهرة علي عدنان	2018 -2017	The Significance of Nature in Keats' "Ode to a Nightingale "and Wordsworth's "I Wonder Lonely as a Cloud "	أهمية الطبيعة في قصيدة "تشيد العنديل" في كيتس وقصيدة وردزورث "لقد تجولت وحدي كغيمة"	م. عبد الرزاق درويش
88	زيد بهاء مانع (ر)	2018 -2017	."Characterization in William Shakespeare's "Macbeth	التوصيف في "ماكبت" لوليام شكسبير .	م. عبد الرزاق درويش

89	زينب فالح عبد مهجر	2018 -2017	Images of woman in Sylvia Plath "Mushrooms"	صور المرأة في قصيدة سيلفيا بلاث "قطر"	م. علاء حسين شرهان
90	زينب فوزي عبد الجليل	2018 -2017	Romantic Sensibility in Lord Byron's "She Walks in Beauty"	الرومانسية العاطفية في اللورد بايرون "إنها تمشي في الجمال"	م. علاء حسين شرهان
91	زينب محمد عبد الحسن	2018 -2017	Rhetorical Devices in D. Thomas's "After the Funeral"	الأدوات الخطابية في قصيدة د. توماس "بعد الجنازة"	م. علاء حسين شرهان
92	زينب مرتضى عباس	2018 -2017	Diction in R. Frost's "Birches"	الاسلوب في رواية شجرة البتولا لفونستر	م. علاء حسين شرهان
93	زينب موسى كاظم	2018 -2017	Students' Difficulties in Identifying and Explaining Figurative Language in Literary Texts"	صعوبات الطلاب في تحديد وشرح اللغة التصويرية في النصوص الأدبية "	م. علاء حسين شرهان
94	زينة جابر عبد الجليل	2018 -2017	Allusion in T. S. Eliot's "The Hollow men"	الخيال في قصيدة الرجل المجوف لأليوت	م. علاء حسين شرهان
95	زينة عبد الهادي عبد الله	2018 -2017	Ideology in Virginia Wolfe's Professions for Women	الأيديولوجية في رواية فرجينيا وولف مهنة للنساء	م. علاء حسين شرهان
96	سلمى علي عبد الحليم	2018 -2017	Difficulty in using Confusing word with special reference to EFL	صعوبة في استخدام كلمة مربكة مع إشارة خاصة إلى اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية	م.م. وفاء شاكرا ابراهيم
97	سوسن محمد زكي	2018 -2017	Teaching vocabulary to primary level	تدريس المفردات في المرحلة الابتدائية	م.م. وفاء شاكرا ابراهيم
98	سلوى حامد مصعب	2018 -2017	The effect of listening on reading comprehension special reference to EFL	تأثير الاستماع على قراءة الفهم إشارة خاصة إلى اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية	م.م. وفاء شاكرا ابراهيم
99	سعاد عبدالواحد	2018 -2017	Difficulty in identifying-the type of essays by EFL	صعوبة تمييز نوع المقالات من قبل متعلمي اللغة الانجليزية كلغة اجنبية	م.م. وفاء شاكرا ابراهيم
100	سحر كريم جاسب	2018 -2017	Pronouns in Discourse	الضمائر في الخطاب	م.م. وفاء شاكرا ابراهيم
101	سلوى عبد الحسين عبود	2018 -2017	Blending learning and teaching in Iraqi schools	مزج التعلم والتعليم في المدارس العراقية	م.م. وفاء شاكرا ابراهيم

م.م. وفاء شاكر ابراهيم	تحليل متعدد المستويات لقصيدة تينيسون الأنا	multi- level analysis of Tennyson's the ego	2018 -2017	سماح شهيد قاسم	102
م.م. رشا علي سهو	الرمزية والصور في الحاصدة المنعزلة	Symbolism and Imagery in Solitary Reaper	2018 -2017	عتاب كريم ابو الهيل	103
م.م. رشا علي سهو	المرأة الحرة في جين آير	The Free Women in Jane Eyre	2018 -2017	عذراء خلف حلو	104
م.م. رشا علي سهو	الاستشراق في كوبلا خان لكولريديج	Orientalism in Coleridge's Kubla Khan	2018 -2017	عذراء صباح والي	105
م.م. رشا علي سهو	الظلام والعنصرية في قلب الظلام	Darkness and Racism in Heart of Darkness	2018 -2017	عذاري كريم عودة	106
م.م. رشا علي سهو	المسرحية داخل مسرحية	Play Within Play	2018 -2017	عطاء مكي عبد الحسن	107
م.م. رشا علي سهو	مسرحية موت بائع متجول لارثر ميللر كتراجيديا حديثة	Arthur Miller's Death of a Salesman as a Modern Tragedy	2018 -2017	علاء عباس احمد	108
م.م. رشا علي سهو	الحضارة والوحشية في رواية امير الذباب لويليام كولدنج	Civilization and Savagery in William Golding's "Lord of the Flies"	2018 -2017	علاء كريم جمعة	109
م.م. رشا علي سهو	صورة ومعاناة الأطفال في قصائد ويليام بليك المختارة	The Image and the Suffering of Children in William Blake's Selected Poems	2018 -2017	حنين صبري عبود	110
م.م. نورس صباح عبد الزهرة	الصعوبات التي يواجهها المعلمون العراقيون في اللغة الإنجليزية في استخدام المواد الأصلية	Difficulties Faced by Iraqi teachers of English Language in Using Authentic Materials	2018 -2017	سارة ازهر قاسم	111
م.م. نورس صباح عبد الزهرة	البراءة في شعر الأطفال	Innocence in Children's Poetry	2018 -2017	سارة سجاد قاطع	112
م.م. نورس صباح عبد الزهرة	مستويات الانزياح اللغوي	Levels of Linguistics Deviation	2018 -2017	سارة علي كوكز حيدر	113
م.م. نورس صباح عبد الزهرة	العنصرية في رولية هاربر لي "القتل الطيور الساخرة"	Racism in Harper Lee's "To Kill a Mocking Bird"	2018 -2017	سارة كريم جلوب	114
م.م. نورس صباح عبد الزهرة	مسرح الواقعية في مسرحيات آرثر ميلر	Theatre of Realism in Arthur Miller's Plays	2018 -2017	سارة محمد ساجت	115

116	سارة نزار عبد الستار	2018 -2017	The use of Myth in Modern Drama	استخدام الأسطورة في الدراما الحديثة	م. نورس صباح عبد الزهرة
117	سجى عدنان عبد عودة	2018 -2017	The Psychology of Characters in the Jew of Malta	سيكولوجية الشخصيات في يهودي مالطا	م. نورس صباح عبد الزهرة
118	حنين مضر عبد	2018 -2017	Visual Metaphor and Sarcasm: Examples from Iraqi Caricatures	الاستعارة البصرية والسخرية: أمثلة من الرسوم الكاريكاتورية العراقية	م.م. فراس فتحي علي
119	سيف سعد عبد عظام	2018 -2017	Praise of the Individual: Envisioning the Self in Walt Whitman's "Song of Myself"	مدح الفرد: تصوّر الذات في أغنية والت وبيتمان	م.م. فراس فتحي علي
120	شهد مهدي ناصر	2018 -2017	The Significance of Animals in Hemingway's Short Fiction	أهمية الحيوانات في رواية همغواي القصيرة	م.م. فراس فتحي علي
121	شيماء عدنان جليل	2018 -2017	Symbolic Value of Colours in Fitzgerald's "The Great Gatsby"	القيمة الرمزية للألوان في رواية " غاتسبي العظيم" لفيتزجيرالد	م.م. فراس فتحي علي
122	صادق فائز حسون	2018 -2017	Sacrifice and Selfishness in Oscar Wilde's "The Nightingale and the Rose": Perceptions from Literature and Reality	التضحية والانانية في العنديل والوردة لاوسكار وايلد	م.م. فراس فتحي علي
123	صفاء معن محمود	2018 -2017	Charlie Chaplin's Speech of "The Great Dictator": Power of Words and Delivery	خطاب تشارلي شابلين عن "الديكتاتور العظيم": قوة الكلمات واللقاء	م.م. فراس فتحي علي
124	عبد الرسول محان حاتم	2018 -2017	Social Classes Differences in Charles Dickens's Novel "Hard Times"	اختلافات الطبقات الاجتماعية في رواية تشارلز ديكنز "الأوقات الصعبة"	م.م. فراس فتحي علي
125	علي جبار طه	2018 -2017	The survival of the fittest in Miller's " The Crucible"	البقاء للأصلح في "البوتقة" لميلر	م.م. احمد هاشم عباس
126	علي طالب سعود	2018 -2017	The dark comedy in Shakespeare's " Measure for Measure"	الكوميديا المظلمة في مسرحية الصاع بالصاع لشكسبير	م.م. احمد هاشم عباس
127	علي هادي كطوف	2018 -2017	The elements of absurdity in Pinter's "Birthday Party"	عناصر العبث في "حفلة عيد ميلاد"لبينتر	م.م. احمد هاشم عباس
128	عهد عبدالحسن كاظم	2018 -2017	Society and class in Hurtson's " Their Eyes Were Watching God	المجتمع والطبقة في هورتسون "عيونهم كانت تراقب الله	م.م. احمد هاشم عباس

م.م احمد هاشم عباس	الحرية والعبودية في "بروميثيوس اللامحدود" لشيلي	Freedom and slavery in Shelley's " Prometheus Unbound"	2018 -2017	غدير حبيب وحيد	129
م.م احمد هاشم عباس	كوميديا الاسلوب في "مدرسة للفضائح" لشيريدان	Comedy of manner in Sheridan's " School for Scandals"	2018 -2017	فاطمة باسل سهم	130
م.م احمد هاشم عباس	موضوع الموت في كويلو "فيرونیکا تقرر أن تموت"	The theme of death in Coelho's " Veronica Decides to Die "	2018 -2017	فاطمة خطار سبتي	131
م.م احمد هاشم عباس	قصائد بليك "إزهار" و "الوردة المريضة" بين البراءة والتجربة	Blake's "the blossom" and " the sick rose" between innocence and experience	2018 -2017	هدير عادل عبد الامير	132
م.م منيف يوسف ظاهر	دور الاختلافات الاجتماعية في رواية مرتفعات وذرينج لبرونتي	the role of social differences in Bronte's "Wuthering Heights"	2018 -2017	فاطمة رحيم حسين محمد	133
م.م منيف يوسف ظاهر	استخدام ذكريات الماضي في وفاة آرثر ميلر من بائع	the use of flashbacks in Arthur Miller's Death of a salesman	2018 -2017	فطمة عدنان صاق عباس	134
م.م منيف يوسف ظاهر	استخدام القراءة والفهم في تدريس اللغة	The Use Reading comprehension in Language Teaching	2018 -2017	فاطمة عبد الخالق صالح احمد	135
م.م منيف يوسف ظاهر	العنصرية في "قتل الطائر المحاكي"	Racism in "To Kill a Mockingbird"	2018 -2017	فاطمة عوض مسير جيايد	136
م.م منيف يوسف ظاهر	فهم العلاقات الاجتماعية والشخصية في رواية "ميدل مارچ" لجورج إليوت	understanding social and personal Relations in George Eliot's "Middlemarch"	2018 -2017	فاطمة عامر حمود شاوي	137
م.م منيف يوسف ظاهر	صعوبات تدريس فهم الاستماع لطلاب كلية اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية	the difficulties of teaching listening comprehension on Iraqi EFL college students	2018 -2017	فاطمة محمد يونس خنجر	138
م.م منيف يوسف ظاهر	وفاة الأبطال في عطيل لشكسبير "	Death of heroes in Shakespeare's Othello"	2018 -2017	فاطمة عادل لازم كطامي	139
م.م جمعة شيال بديوي	صور الإناث الشبابات في مسرحيات شكسبير .	Images of Young Females in Shakespeare's Plays.	2018 -2017	فاطمة مردان جازع	140
م.م جمعة شيال بديوي	الصعوبات التي يواجهها متعلمي اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية في استخدام اللواحق والتعرف عليها.	Difficulties Faced by the Iraqi EFL Learners in Using and Recognizing Affixes.	2018 -2017	فاطمة يحيى سهر	141

142	كاظم جبار حذية	2018 - 2017	Spirituality and Existentiality in Donne's Metaphysical Poetry.	الروحانية والوجودية في الشعر الميتافيزيائي لدون.	م.م جمعة شيال بديوي
143	كوثر حميد لازم	2018 - 2017	Jane Eyre as a Model of Satisfied Victorian Women's Need.	جين آير كنموذج لحاجة النساء الفيكتوريات الراضيات.	م.م جمعة شيال بديوي
144	مثنى حاجم سلطان	2018 - 2017	The Function of Death in Donne's Poetry.	وظيفة الموت في شعر دون.	م.م جمعة شيال بديوي
145	محمد ميثم عبدالسميع	2018 - 2017	Religion and Gender in the Novels of Charlotte Bronte.	الدين والجنس في روايات شارلوت برونتي.	م.م جمعة شيال بديوي
146	مرتضى عبدالرؤوف حسن	2018 - 2017	Loneliness in Robert Frost's Early Poems.	الشعور بالوحدة في قصائد روبرت فروست المبكرة.	م.م جمعة شيال بديوي
147	مروة ابراهيم حميد	2018 - 2017	Discussing The Theme of Faith and Doubt in Tennyson's" In Memoriam"	مناقشة موضوع الإيمان والشك في رواية "في الذاكرة" في تينيسون	م.م أيمن عبدالسلام عبدالحافظ
148	مروة احسان ابراهيم	2018 - 2017	Woman's Rights in The Victorian Novel as Presented by Ann Bronte's " Agnes Gray"	حقوق المرأة في رواية الفيكتوري كما قدمتها آن برونتي "أغنيس غراي"	م.م أيمن عبدالسلام عبدالحافظ
149	مروة جواد كاظم	2018 - 2017	The Symbol of Water in Eliot's " The Waste Land" and Auden's "As I walked Out One Evening": A Comparative Study	رمز الماء في "الأرض البباب" لأليوت و "بينما خرجت من إحدى الأمسيات" لآودن : دراسة مقارنة	م.م أيمن عبدالسلام عبدالحافظ
150	مروة خالد حسين	2018 - 2017	Images and Symbols in " The Road Not Taken" by Robert Frost	الصور والرموز في "الطريق الذي لم يأخذ" لروبرت فروست	م.م أيمن عبدالسلام عبدالحافظ
151	مريم حيدر جبار	2018 - 2017	Utilizing Interjections in Arthur Miller's "Death of a Salesman"	الاستفادة من التداخلات في "وفاة بائع" لآرثر ميلر	م.م أيمن عبدالسلام عبدالحافظ
152	مريم سلمان حبيب	2018 - 2017	The Social Dimensions in Evan's " In the Mill on the Floss": An Analytical Study	الأبعاد الاجتماعية في كتاب إيفان "في الطاحونة على نهر الفلوس": دراسة تحليلية	م.م أيمن عبدالسلام عبدالحافظ
153	مريم ضياء جبر	2018 - 2017	Gothic Elements in Shelley's Frankenstein & Sadawi's Frankenstein in Baghdad: A Comparative Study	العناصر القوطية في فرانكشتاين لشيلي و فرانكشتاين في بغداد لسعداوي : دراسة مقارنة	م.م عباس محسن صالح
154	مريم عبدالخضر عباس	2018 - 2017	Investigating Characters in J.K. Rowling's Harry Potter Series	التحقيق في الشخصيات هاري بوتر	م.م عباس محسن صالح

م.م عباس محسن صالح	التوعية باللغة الإنجليزية آلية اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية	EFL Awareness of the English Word-Formation Mechanisms	2018 -2017	نبأ أسعد ديوان	155
م.م عباس محسن صالح	الرمزية والاستعارة في رواية ليسينغ عبر النفق	Symbolism & Metaphor in Lessing's Through the Tunnel	2018 -2017	ندى بسام محمد	156
م.م عباس محسن صالح	صورة الإسلام المشوهة في آيات رشدي الشيطانية: قراءة في المنع	The Distorted Image of Islam in Rushdie's Satanic Verses: A Reading in the Banned	2018 -2017	نرجس علي حسين	157
م.م عباس محسن صالح	الإشارة الترابطية في رحلة اليوم الطويل الى الليل لاونيل	Cohesive Reference in E. O'Neill's Long Day Journey into Night	2018 -2017	نور أحمد عذافه	158
م.م عباس محسن صالح	شبه السيرة الذاتية في لا يخلو من الضحك لهيوز	The Semi-Autobiographical in L. Hughes Not Without Laughter	2018 -2017	نور صباح محمد	159
م.م عباس محسن صالح	المفارقة في إيما لجين أوستن	Irony in Jane Austen's Emma	2018 -2017	حسين عبدالرحمان مزهر	160
م.م نجوان جاسم حاتم	تتبع الصعوبات في كل من الترجمة الأدبية والترجمة غير الأدبية	Tracing the Difficulties in both Literary Translation and non-Literary Translation	2018 -2017	نور عبد الحسين عودة	161
م.م نجوان جاسم حاتم	التحقيق في دفق الوعي في فرجينيا وولف السيدة دالواوي	Investigating the Stream of Consciousness in Virginia Woolf' Mrs Dalloway	2018 -2017	نور نجم عبد	162
م.م نجوان جاسم حاتم	التحقيق في وعي الطالب بالعلاقة الفردية في ترجمة الأمثال العربية والإنجليزية	Investigating the Student's Awareness of the One-to-One relationship in Translating English and Arabic Proverbs	2018 -2017	نور عباس جبار محمد	163
م.م نجوان جاسم حاتم	النفاق ووسائله في خطاب ناتانيل هوثورن "الحرف لقرمزي"	Hypocrisy and its Means in Nathaniel Hawthorne's The Scarlet Letter	2018 -2017	نور نبيل مجيد هادي	164
م.م نجوان جاسم حاتم	الخطيئة ونتائجها في جود الغامض لتوماس هاردي	Sin and its Consequences in Thomas Hardy's Jude the Obscure	2018 -2017	نور عزيز عاشور	165
م.م نجوان جاسم حاتم	بناء عالم الشخصيات عبر المعنى الفكري في عقدة اوديب خاصتي لفرانك أوكونور	Constructing Character's World via Ideational Meaning in Frank O'Connor's My Oedipus Complex	2018 -2017	نور قصي قاسم ضايح	166

م.م نجوان جاسم حاتم	دراسة الصعوبات والاختلاف بين الترجمة الأدبية والترجمة العلمية	Investigating the Difficulties and Differences between Literary Translation and Scientific Translation	2018 -2017	نور وليد عبد المجيد	167
م.م منى محمدعلي وناس	حول فعاليات كسر الجليد: تأثير مقاطع الفيديو التقليدية على تعلم المفردات	On Icebreaker: the Effect of Video clips VS Traditional Classes on Learning Vocabularies	2018 -2017	نورا منافس يوسف	168
م.م منى محمدعلي وناس	حول جمل الوصل المعقدة	On Complex Relative Clauses	2018 -2017	نور الهدى فاضل	169
م.م منى محمدعلي وناس	طقوس النار في الارض اليباب لايبليوت	The Fire Sermon in T.S. Eliot's "The Waste Land"	2018 -2017	نور الهدى زيدون حاتم	170
م.م منى محمدعلي وناس	آثار استخدام القاموس على تعلم الكلمات متعددة المعنى	Effects of Dictionary Use on Learning Multi-Meaning Words	2018 -2017	نور الهدى هادي غانم	171
م.م منى محمدعلي وناس	نظرية جبل الجليد لهمنغواي في القصص القصيرة	Hemingway's Iceberg Theory in Short Stories	2018 -2017	نوفل عبد الله عباس	172
م.م منى محمدعلي وناس	صعوبات الطلاب في تمييز المعنى الدلالي مقابل المعنى التداولي	Students' Difficulties in Distinguishing Semantic VS Pragmatic Meaning	2018 -2017	هاجر حازم عبد الحميد	173
م.م منى محمدعلي وناس	تأثير ما قبل الاستماع في الحصول على الكلمات الأساسية	The Effect of Pre-Listening in Acquiring Key Words	2018 -2017	هجران مجيد نمر حافظ	174
م.م منى محمدعلي وناس	وعي الطلاب بالمحظور اللغوي والتلطف: دراسة حالة للنصوص المكتوبة	Students' Awareness of Taboo and Euphemism: A Case Study of Written Texts	2018 -2017	هدى ايباد علي جاسم	175
م.م ايثار نورالدين جميل	مشاكل الفهم لدى الطلاب المتقدمين في اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية في محاضراتهم الأكاديمية	Listening Comprehension Problems with Advanced EFL Students in their Academic Lectures	2018 -2017	هدى داخل فاضل	176
م.م ايثار نورالدين جميل	الخير مقابل الشر في "شرق عدن" لجون شتاينبك	Good versus Evil in John Steinbeck "East of Eden"	2018 -2017	هدى عدنان علي	177
م.م ايثار نورالدين جميل	الخطيئة والخلص في "القوة والمجد" لغراهام غرين	Sin and Salvation in Graham Greene's "the Power and the Glory"	2018 -2017	هدى عدنان مالك	178
م.م ايثار نورالدين جميل	صور الطير في تعاطف إدغار آلان بو "تعاطف"	The Imagery of the Bird in Edgar Allan Poe's " Lawrence's " Sympathy", and Emily Dickinson's " Hope is the Thing with	2018 -2017	هنادي فالح علي	179

	لورنس ، وإميل ديكنسون "الأمل هو الشيء مع الريش"	Feathers"			
م.م ايثار نورالدين جميل	تحليل الشخصية في "الميت" لجيمس جويس	Character Analysis in James Joyce's "the Dead"	2018 -2017	وسن عبد الرحمن	180
م.م ايثار نورالدين جميل	كره النساء في مسرحية "هاملت ، أمير الدنمارك" لشكسبير	Misogyny in Shakespeare's " Hamlet, the Prince of Denmark"	2018 -2017	ياسمين طالب جاسم	181
م.م ايثار نورالدين جميل	الحرب والحب في رواية همنغواي "وداع للسلح"	War and Love in Hemingway's " A Farwell to Arms"	2018 -2017	ياسمين عبد الجبار يوسف	182
م.م ايثار نورالدين جميل	الرمزية في رواية همنغواي "الشيخ والبحر"	Symbolism in Hemingway's " the Old Man and the Sea"	2018 -2017	عقيل محمد عبد الهادي	183

مصادقة عميد الكلية

أ.د حسين عودة هاشم

مصادقة رئيس القسم

أ.م مهدي محسن محمد